

BRONCHIOLITE DU NOURRISSON : KINESITHERAPIE RESPIRATOIRE

Démarche d'évaluation diagnostique Projet thérapeutique Pratique et Evaluation des soins

Proposition d'une aide méthodologique à partir d'une évaluation des besoins et des demandes, en analysant les pratiques de chaque professionnel.

Formateurs

Dominique DELPLANQUE

Kinésithérapeute, Certifié en kinésithérapie respiratoire, Formateur à l'école d'ASSAS, à l'ADERF et à l'EFOM, Master2 en Sciences de l'Education.

Durée

4 jours se décomposant en :

- Une session de 3 jours à raison d'une journée par semaine.
- Une journée à distance avec un travail intersession.

Public

Kinésithérapeutes DE
12 stagiaires maximum par session de formation

Documents

- Comprendre la kinésithérapie respiratoire. M. Antonello, D. Delplanque, Masson, 2005
- Corpus d'articles

Coût

Honoraires formateurs :

Documents :

Travail intersession

Production par chaque stagiaire d'un document d'analyse réflexive identifiant l'évolution de sa pratique en lien avec la formation.

Ce document servira de base de travail lors de la dernière journée pour une évaluation régulation favorisant la poursuite du questionnement.

Objectifs

- Rechercher et identifier les savoirs nécessaires pour construire et justifier des pratiques professionnelles.
- Développer une démarche d'évaluation diagnostique.
- Adapter les techniques de soins.
- Construire des dispositifs et des outils d'évaluation des pratiques.
- Communiquer sur la nature et les résultats du soin kinésithérapique.

Contenu

- Partage d'expériences professionnelles à partir de cas cliniques présentés par les stagiaires.
- Les modèles de l'évaluation.
- Les outils du diagnostic et de l'évaluation des pratiques.
- Les techniques de soins.
- L'écriture du diagnostic, la tenue du dossier de soins, le compte-rendu.

Méthodes

- Travail de réflexion à partir de dossiers cliniques.
- Analyse des pratiques.
- Apports théoriques et mise en situation pratique.
- Ateliers de raisonnement clinique.
- Ateliers de communication écrite.